



Preludio N.12
A la memoria de José Bergamini
Arturo Rodas

♩ = 60 and / or ♩ = 120
espressivo an legato as possible

Piano



Desprendiendo
Andrés Ligorio Cardenas

Cello

Clarinet in Bb



① HAUSE
② UNIS-TONAL
③ gesäuert
④ gesäuert
100-100 %

Holz arbeitet II für Holz-Klingelholz und eine Max-Mop Schellings
Marius Mägenheimer (2005)